

REALIZIRAN PROGRAM KD TABOR ZA LETO 2018

V petek, 2. februarja sta izšli zloženci o naših dveh cerkva. Za cerkev na Taboru je naklada že dvakrat pošla, za farno cerkev pa je to prva zloženska. Vse tekste in fotografije za obe zloženci je pripravil in poskrbel za tiskanje Jožef Perne. Pri vse večjem obisku Podbrezij, ko jih obiskovalcem delimo, zaloga hitro kopni. Z veseljem jih uporablja tudi g. župnik ob nedeljskih postnih mašah na Taboru.

V torek, 6. februarja smo v Pirčevem domu pripravili recital Prešernovega Krsta pri Savici v izjemni interpretaciji dramskega igralca Anatola Šterna, ki nas je na poseben način zapeljal v ljubezensko in bivanjsko tematiko. Tudi domovinsko, ki je bilo kot nekakšno nadaljevanje recitala o domovini, ki smo ga še pred tem poslušali v cerkvi v izvedbi Milana Debeljaka in Alenke Fister. Da velika pesniška umetnina, kar Krsta pri Savici zagotovo je, vedno na novo pritegne, nagovori. Enako se je zgodilo scenaristu Zvonetu Šedelbauerju, ki je prišel na prireditev in se z nami pogovarjal o globljem razumevanju pesnika nasploh. Zanimiva je bila ugotovitev, da ga zagotovo Gorenjci razumemo najbolj.

V nedeljo, 11. februarja – 8. PREŠEREN DAN Pod obema podbreškima lipama, smo osmič brali, recitali in poslušali Prešernovo poezijo. Pod obema lipama sta bila z nami Prešerna, ki dogodku dasta še posebno noto. V vseh teh letih se je na obeh koncih vasi zvrstilo že preko 150 bralcev. Lani so na Taboru brali: Monika Jerala, Andraž Aljančič, Živa Rakovec, Gaja Dobravec, Sara Kavčič, Elizabeta Mokorel, Jernej Jeglič (Prešeren), Erna Mokorel, Majda Fister, Romana Bolka, Alenka Fister, Daca Perne, Milan Debeljak, Ivan Bolka, Joc Perne, Viktor Strlič in Jože Valenčič, bivši olimpijec, ki je bil z nami prvič in je prebral največ pesmi (tudi svoje. V Dolenji vasi in na Taboru pod lipami smo lani prebirali Sonete nesreče. Da pa le-ti niso bili osamljeni, pa še mnogo drugih pesmi, brez katerih slovenski praznik 8. februar nikoli ne mine." V Dolenji vasi so brali: Marta Frantar, Anica Hvasti, Milena Vovko, Ema in Peter Grašič, Pija, Nika in Nina Drinovec, Maj Tavčar, Sara Kidan, Gal, Ema in Val Mihelič, Nejc Purgar, Tone Strlič v vlogi Prešerna, Milenka Jekovec tudi v vlogi povezovalke in Zdravko Purgar kot avtor slike in lesenega gašperčka.

V ponedeljek, 5. marca 2018 je bil redni zbor članov, ki je bil namenjen pregledu dela v minulem 2017 letu , načrtovanju dela za naprej (saj je leto 2018 proglašeno za leto ohranjanja kulturne dediščine)in prijetnemu druženju.

--RODILO SE JE KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČE IN V PRETEKLEM LETU NASTOPILO NA OSMIH PONOVIHVAH

--Nastala sta dva krajša filma, ki predstavljata lepote Podbrezij s področja kulturne dediščine, obe cerkvi in naše kapelice. Oboje sta pripravila Daca Perne in Avgust Čotar. Oboje je še prevedeno v angl. In nem. Jezik.

--V Podbrezje prihaja vse več skupin, ki si želijo ogledati Pot kulturne dediščine, saj smo vse bolj prisotni in opaženi v raznih medijih.

--Rojevala se je Podbreška potica PP.

A vsega tega ne bi bilo brez timskega dela vseh generacij in društev v kraju in ne brez podpore občine. Zato hvala vsem in vsakemu posebej, zlasti tistim članom IO KD Tabor, ki opravljajo delo, ki se ne vidi na vsakem dogodku, a je še kako pomembno za pravilno delovanje društva. Tako je vsekakor delo blagajničarke in hkrati knjigovodkinje. Naše vrste so bogatejše za tri nove članice, ki jim izrekamo dobrodošlico.

Veseli smo bili pohvalnih besed župana Marka Mravlje in podžupana Jureta Renka, veseli obiska g. župnika Mihe Lavrinca, predsednice Komisije za kulturo občine Naklo gospe Sandre Smodiš in vsakega, ki je bil z nami, ko smo se ukvarjali s Podbrežani, ki so v času pustili trajno sled in smo tudi mi lahko pustili majhno v letu 2017.

Hvala vsem, ki ste z nami odkrivali take sledi, nas spremljali na dogodkih in jih tudi sooblikovali----- je bilo zapisano na zadnji strani obsežne projekcije, ki nas je spominjala preteklih dogodkov, ki nas povezujejo in bogatijo.

Lep obisk, kljub slabim vremenskim razmeram, a zimski pravljici, je bila potrditev, da Podbrežani skupaj ohranjamo, ustvarjamo in negujemo našo kulturo. Nenazadnje je to potrdil dopoldanski dogodek, ko je 16 gospodinj prineslo na ocenitev Podbreško potico, katerih rezin smo bili ob koncu deležni v izobilju.

V četrtek, 8. marca 2018 je bilo prvo ocenjevanje Podbreških potic. Takrat le z eno ocenjevalko, go. Marleno Skvarča, ki je pred tem imela že nekaj delavnic z našimi gospodinjami. Gospodinje, podbreški pridelovalci in predelovalci kmetijskih pridelkov ter Kulturno društvo Tabor Podbrezje se združeni v Interesnem združenju Podbreška potica pripravljajo **na zaščito blagovne znamke in registracijo zajamčene tradicionalne posebnosti.**

V sredo, 14. marca 2018 ob 15 uri smo sodelovali s **projektom in TK OŠ Naklo** v Mercator centru Kranj na Primskovo, na 32. vseslovenski festival mladih TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA. Sodeluje 11 osnovnih šol. Med 11 OŠ je bila tudi **OŠ Naklo** in njen turistični krožek, kjer od 22 članov sodeluje 8 podbreških učencev. Ves čas priprav smo se kreativno vključevali tudi iz KD Tabor (**Daca in Barbara**), **saj smo hodili v šolo na delavnice, pripravljali oblačila, sodelovali pri intervjujih z vprašalniki, dvakrat v zimskem času izdelali cvetno kito za prizor Poletja. Skupaj smo snovali projekt.**

V soboto, 17. 3. 2018 ob 10. uri smo v Pirčevem domu na Taboru organizirali **delavnico** izdelovanja **VELIKONOČNIH VOŠČILNIC** in se **po izdelavi lotili še pisanja na roko**, kar zelo priporočajo strokovnjaki, mi pa smo k temu priključili še ohranjanje kulturne dediščine, ki ji je bilo posvečeno leto 2018. Delavnice so pripravile in vodile: Barbara, Dana in Daca.

V petek, 23. 3., smo pripravili razstavo in uradno ocenjevanje podbreške potice z novinarsko konferenco. »Podbreška potica« ima nadev iz suhih jabolčnih krljev ali iz suhih hruškovih krljev viljamovke, ali iz suhih tepk in suhih jabolčnih krljev. Domače gospodinje so se zelo potrudile, zato jim je tudi strokovna komisija (mag. Marlena Skvarča, Franci Jezeršek, Uroš Štefelin) namenila dobre ocene. Naše gospodinje so si več kot zaslužile naziv MOJSTRICA PODBREŠKE POTICE, mi pa smo jim plakete z veseljem podelili. Vseh odlično ocenjenih 15 potic smo pripravili za dobrodelno dražbo, naslednjega dne. Jernej Jeglič, vodja projekta in koordinator dogodka ter Barbara Pogačnik sta komaj zmogla z intervjuji novinarjem televizijskih radijskih in časopisnih hiš.

V soboto, 24. marca pa je 14 potic pooblaščenih mojstric sodelovalo na dobrodelni dražbi v Pirčevem domu na Taboru. Dražbo organiziramo KD Tabor Podbrezje, Rotary klub Tržič Naklo in Društvo upokojencev Naklo. Dobrodelna namena sta bila dva. Zahvaljujoč številčnemu obisku in pripravljenost darovati, smo zbrali **1.996,00 EVROV**. Dogodek v Pirčevem domu so uvodoma žlahtile mlade glasbenice tržiške glasbene šole, ki se jim je pridružil še kitarist in naš Andraž. O vrednotah in dobrodelnosti rotarijancev je govorila predsednica kluba Mariana Karla Rebernik in se z nageljčki zahvalila mojstricam. O tem, zakaj smo dobrodelni, pa sta razmišljala Jelena J. Wilfan in Jožef Perne, ki je dejal, da se tradicija dobrodelnosti v Podbrezjah začne v 18 stoletju z Ubožnimi ustanovami. Samo dražbo potic in drugega peciva podbreških gospodinj je večje vodil Tržičan David Ahačič.

V četrtek, 29. marca smo s štirimi podbreškimi poticami sodelovali na Otočcu: Povzetek po ocenjevanju:« **"Potica je največja slovenska kulinarčna posebnost"** so bili mnenja trije ocenjevalci na 2. Festivalu velikonočnih potic na Gradu Otočec. Od petih zlatih priznaj so prve štiri zaslužile podbreške gospodinje Irena Zupan, Veronika Aljančič, Barbara Pogačnik in Jana Aljančič. Letošnja kraljica je potica iz jabolčnih krljev je sklep Letošnje strokovne komisij, ki so jo sestavljali mag. Marlena Skvarča, prof. dr. Janez Bogataj in Janja Strašek.

V petek, 20. aprila smo pripravili tretjo razstavo sezone klekljanja z naslovom ČIPKA NEKOČ IN DANES Videli smo klekljanje v živo in si ogledali, kako so čipke spremljale človeka od zibke preko najpomembnejših postaj življenja. Mnoge stare čipke smo si izposodili pri Viktorju Strliču, pri Ambrožičevih v Ljubnem in pri Matijevčevih. Na Taboru so si roke podale čipke iz preteklosti in sedanjosti. Tudi kulturni program v režiji Milenke Jekovec je bil preplet pesmi, branih in zaigranih na instrumente (klavinova Matevž Jekovec s hčerko Katarino na flavti in na citrah Tanja Kokalj). Svojo novo pesem je brala tudi Anica Hvasti in jo posvetila mladim klekljaricam. **Čipke od KRSTA DO KRSTE** so spregovorile same zase. V tretji klekljarski sezoni 2017/2018 je čipke v obliki angelov, metuljev in nakita ustvarjalo 5 učenk in 7 starejših tečajnic. Vse pod vestnim predajanjem znanja naših zvestih mentoric Francke Prostor, Milene Hafnar Jerič in nepogrešljive Anice Hvasti, ki smo se jim iskreno zahvalili z darilom.

V soboto, 21. aprila smo bili organizatorji REVIJE PEVSKIH ZBOROV OBČINE NAKLO -Podbrezje 2018.

Slovenecem je zborovsko petje zelo pri srcu, gojimo ga s tisto ljubeznijo, ki v taki meri ni lastna prav velikemu številu narodov. Biti pevec v zboru je poslanstvo in ob enem hvaležnost za dar glasu. Organizacijo dogodka je prevzela Dacia Perne in poskrbela za vse potrebno od dekoracije do vabil, priznanj, koncertnih listov, šopkov. Zbore je pozdravila tudi predsednica Komisije za kulturne dejavnosti občine Naklo Sandra Smodiš. Zborovsko petje pa sta na reviji z besedami prepletla mlada voditelja Nika Drinovec in Maj Tavčar.

Nastopilo je 7 zborov in zborovodja je ob koncu nastopa iz rok predsednice prejel monografijo Ivane Kobilca s posvetilom, plaketo s priznanjem in šopek.

Ob koncu je KD Tabor **vsem 15 gospodinjam-mojstricam peke Podbreške potice** podelilo šopke, štirim, ki pa so sodelovale na festivalu na Otočcu in zmagale, pa **župan še posebna darila s priznanji.**

V četrtek 10. maja 2018 je potekal 5. TLK v Kranju in 70 letnica ZKD Kranj. Ob tem dogodku so izdali tudi **Zbornik ob 70 letnici ZKD Kranj (1947-2017)**, ki vsebuje kratke opise vseh delujočih društev, v katerem je na 118. strani v sliki in besedi predstavljeno tudi naše društvo --KD Tabor Podbrezje.

V četrtek, 17. maja smo pripravili tematsko razstavo z naslovom Čebele v slikah.

Na pobudo Slovenije je Generalna skupščina Združenih narodov 20.maj, ki je rojstni dan našega Antona Janše, razglasila za svetovni dan čebel. Za razstavo so svoja dela poleg Barbare Pogačnik, Ronke Kozjek in Dane Šemrov, ki so razstavo pripravile, dodali še Franci Markovec, Metka Mauser, Matjaž Mauser in Tilka Purgar. Tokrat se je prvič predstavila še petletna Eva Torkar. Kako prijetno je bilo najprej v odrski interpretaciji Milenke Jekovec poslušati besedilo pesmi Stari čebelar, nato šele je zazvenela pod prsti harmonike spet odličnega Andraža Aljančiča. In še naprej sta imela glavno vlogo pri kulturnem delu programa. Delček je dodala še Dana Šemrov. V nadaljevanju se je glas harmonike prepletal z glasom povezovalke, ko nas je popeljal v spomine otroštva s pesmijo Ciciban in čebela Otona Zupančiča.

Po treh letih je 30. maja 2018 izšla šesta knjiga poezije pesnika Milana Debeljaka s pomenljivim naslovom: **Bo ljubila pesem**, ki je na literarni večer čakala do decembra.

Dogodek, z imenom Na vasi se dogaja 2018 – NVSD 2018 poteka že od leta 2012 in v Podbrezjah smo ga gostili že petič. V sobotnem dopoldnevu ste si poleg osrednjega dogajanja na gasilskem vrtu, ki je bil ves nekako v znamenju izjemne slikarke Ivane Kobilca lahko ogledali pletenje najdaljše cvetne kite, se pomudili pri kavarni Kofetarica in Slikarskem ateljeju učencev turističnega krožka, navijali pri tekmah osnovnošolcev, spoznali Podbreško potico, se podali po Poti kulturne dediščine Podbrezjij, Ivanini poti, si na Taboru ogledali razstavo poustvarjenih del naše slikarke in doživeli še mnogo več. Ob enem smo z vrednostmi žetonov, s katerimi ste si lahko priskrbeli

palačinko, jabolčni zavitek ali košček nadvse cenjene Podbreške potice, zbirali sredstva za dobrodelni namen.

V petek, 15. junija 2018 smo pričeli s pletenjem najdaljše cvetne kite, na koncu dolge kar 27 m.

Najti je bilo treba pridne in spretno roke, ki imajo ljubezen do cvetja in zraven še čas. A nam je uspelo, ker smo poskusno začele že v petek zvečer. Sveže cvetje smo prinašali iz svojih in prijateljskih vrtov, iz še ne pokošenih travnikov in gozda.- kresnik. Cvetna kita je nastajala v štirih delih. Najprej smo jo pripravile za stojnico na glavnem odru, potem še za slikarski atelje učencev TK OŠ Naklo. Ko smo ob 11.30 porabili že ves material in kito položili po travi, smo namerili 27m. Seveda nas je obiskala tudi slikarka Ivana Kobilca, navdušena nad idejo o tako dolgi kiti. Del smo namenili še za rob odra v dvorani Kulturnega doma, glavnino pa v dveh plasteh položili okoli njenega spomenika. Kito so pletle Mojca Finžgar, Alenka Drinovec, Ani Hvasti, Zdenka Purgar, Mari Gortnar, Mari Brvar, Lucija Bačič, Ivanka Kne in Dace Perne.

V soboto, 16. junija 2018 ob 13h smo odprli slikarsko razstavo poustvarjenih del Ivane Kobilca.

Slikarji KD Tabor so v Pirčevo dvorano na Taboru postavili svoja poustvarjena dela, vsa na temo Poletja in Kofetarice, tudi v načinu parafraze, s katero sta se spopadli Barbara Pogačnik in Ronka Kozjek Hieronima. Tudi deli Dane Šemrov in Zdravka Purgarja sta le želeli spomniti na omenjeni umetnini. Keramičarka Tilka Purgar je izdelala skodelico, cvetni kito in klobuček Fani. Miniatur Hieronime in Barbare, bilo jih je deset, pa so že same po sebi le umetnine detajlov. Razstava je bila odprta še v dveh naslednjih vikendih, a brez Taborske Urške.

V soboto, 16. junija 2018 smo ob 17h premierno odigrali igro z naslovom Znameniti Podbrežani se predstavijo. Vsi so stopili na podbreški oder in spregovorili pred polno dvorano. Malo so tudi pokramljali med sabo, našli stične točke, pokazali kak predmet, predvsem pa obudili sebe in svoje življenje. Da pa so vse to lahko storili je bilo potrebno veliko priprav na papirju in na vajah z igralci, ki so odlično odigrali svoje vloge, čeprav ne profesionalci. **Scenarist in organizator vaj je bil Joc Perne, 8 moških vlog po starosti so si razdelili Luka Perne, Milan Debeljak, Marko Kavčič, Milan Lukač, Tone Strlič, Jože Skodlar, Aljoša Bačič in Ivan Bolka. Ženski vlogi sta odigrali Dominika Jeglič in Urša Kavčič.** Tako smo del naše zgodovine in kulturne dediščine približali ljudem. In znameniti Podbrežani so nam lahko tudi zgled in navdih.

Kar tri dekleta, učenka Lea Pavlič, dijakinja Lana Rakovec in študentka Dominika Jeglič so ta dan odigrala vlogo Ivane Kobilca.

Slavna slikarka je tako močno prisotna v naši vasi, da smo ji namenili tri vloge, ki so jih odigrala kar tri dekleta. Najmlajša je bila **učenka Lea Pavlič**, ki je v slikarskem ateljeju Ivane Kobilca ob kavarni Kofetarica svoje Poletje zares slikala na platno. Druga je bila **dijakinja Lana Rakovec**, ki je prebrala otvoritve govor, potem pa se sprehodila med stojnicami na gasilskem vrtu in se najdlje pomudila ob dveh, kjer so pletli cvetno kito. Vesela je bila ideje, »pletilje« cvetne kite pa nje in tako je delo steklo hitreje in še lepše. Tretja pa je **bila študentka Dominika Jeglič**, ki je Ivano Kobilca odlično odigrala v igri Znameniti Podbrežani se predstavijo. **Kavo smo delili v posebni skodelici (s podpisom Ivane Kobilca) in šla je za med.**

Predstavili smo Podbreško potico, ko sta o recepturi in mojstricah peke spregovorila Barbara Pogačnik in Jernej Jeglič.

Utrinki iz slavnostne akademije:

Po zaključku premierne predstave o desetih znamenitih Podbrežanih, ki jih sicer že davno ni več med nami, a so na nek način oživel na odru, se je začel uradni del slavnostne akademije, ki sta jo po uvodnem nagovoru in pozdravu predsednice KD Tabor Dace Perne vodila in pomagala izročati šopke nagrajencem Sara Kidan in Maj Tavčar. Najprej smo se zahvalili režiserju predstave Davidu Ahačiču, v

nadaljevanju pa še trem društvom, s katerimi tesno sodelujemo in drug drugemu bogatimo delovanje. To so bili DU Naklo, RK Tržič Naklo in PGD Podbrezje.

Ker sta bila tokratna občinska nagrajenca iz gasilskih vrst, sta Sara in Maj, kako lepše kot z dvema pesmima, ki ne bi mogli lepše opisati delo nagrajencev, med prebrane verze prepletla obrazložitve za nagrade.

V soboto, 21. julija je bila Spominska slovesnost na Bistrici že 76 let na soboto pred praznikom sv. Jakoba.

Po pozdravu prisotnim je voditeljica in scenarista komemoracije ga. Milenka Jekovec nadaljevala: »Poseben pozdrav in prisrčna dobrodošlica pa naj velja svojcem ustreljenih bistriških žrtev, ki jim je bila pred 76 leti načrtana življenjska pot brez očetov, brez sinov, brez bratov, stricov, dedov, sosedov, prijateljev, sovaščanov, Slovencev. Domovino smo dobili z rojstvom. Z njo smo zaznamovani. Vanjo so nas položile rojenice in nam določile meje jezika, meje pokrajine, meje pripadnosti. Dana nam je bila ta pokrajina, da jo čuvamo, da jo predamo naslednikom za kasnejše rodove. Pa so fanatiki zanetili vojno, zakupčkali in zaigrali pamet in zdrav razum. Ostala jim je samo poblaznela horda vojaškega škornja, ki je vdiral v lepe slovenske vasi in doline, požigala, streljala, morila po naši domovini. Na Bistrici so gorele hiše, po kanalu ob cesti je tekla kri, po dolini so odmevali streli v topli julijski večer. Domačini so zaklepali vrata in trepetali, kaj jim bo prineslo julijsko jutro.«

Himno ter 3 pesmi so zapeli pevci CMeZ Podbrezje pod vodstvom Janka Kozjeka in Nene Rion. Med te prelepe melodije pa so besede Gregorčičevih pesmi prepletli : Nejc Purgar, Pia Drinovec, Maj Tavčar, Nika Drinovec, Gal Mihelič, Nina Drinovec, Mark Sajovic in Sara Kidan. Prozne besede pesnika Toneta Pavčka, ki je pisal tudi čustvene črtice in miselne eseje. Vse prisotne pa je prevzela že z uvodno pesmijo Goriškega slavčka SOČI.

V soboto, 11. avgusta 2018 smo se poklonili Karlu Mauserju ob njegovem 100. rojstnem dnevu pred njegovim spomenikom z lepo ikebano in pentljo slovenske trobojnice in temi mislimi:

Mladost je preživel v Podbrezjah, gimnazijo pa obiskoval v Kranju in Ljubljani. Leta 2007 smo mu v spominskem parku v Podbrezjah postavili spomenik, kjer je o njem govorila tudi le pol leta mlajša nekdanja sošolka in pisateljica Mimi Malenšek. Njegova misel-ena od mnogih:

- Vsaka dobra in lepa ljubezen je trnjeva. Mnogo daje, malo dobiva, toda nekoč bosta prenehali biti vera in upanje in ostala bo samo ljubezen, ki bo preplavila vse naše bitje do poslednjega vlakna.

V sredo, 15. avgusta na Marijin praznik – veliki šmaren so naši slikarji sodelovali na razstavi na Cegelnici, ko so okoli kapelice, ki je bila postavljena pred 4 leti, postavili razstavo, ki sodi k prazniku.

V sredo, 22. avgusta je bil slavnostni sprejem Darka Đuriča, ki se je z EP vrnil z medaljama--pri Debeljakovih. Prišli so vsi Darkovi navijači, dobrotniki in prijatelji!

V torek, 11. septembra smo se s Podbreško potico in KD Tabor in občino Naklo predstavili v evropskem parlamentu v Strasbourgu. Evropski poslanci so našo potico po enem najstarejših receptov, ki ga je obnovila Barbara tudi pokusili. Romana Tomc, ki je Podbreško potico spoznala na Otočcu, je zaradi navdušenja nad okusom in v znak podpore prizadevanjem KD Tabor iz Podbrezj za ohranitev te slovenske, tradicionalne jedi, društvo povabila na obisk in predstavitev potice v Strasbourg in po obisku zapisala naslednje: »Obiskovalci, med katerimi so bili tudi ostali slovenski evropski poslanci, so bili nad predstavitvijo navdušeni. Podbreške potice pa niso spoznali le parlamentarci, temveč se je s tem začel tudi njen prodor na tuje. Tako je KD Tabor iz Podbrezj predstavil eno izmed najpomembnejših slovenskih tradicionalnih jedi, Evropi. Zahvaljujemo se jim za obisk in za odlično potico ter jim želimo veliko uspeha pri postopku zaščite znaka Podbreške potice.«

Na pot v Strasbourg so se odpravile Barbara, Veronika in Daca ob organizaciji Jerneja Jegliča in podžupana Jureta Renka. Vseh pet članov je potovalo z avtobusom in lastnih stroških bivanja s pomočjo agencije Sonček. Tako so PP spoznali tudi vsi ostali potniki v skupini in bili navdušeni.

Našim poslancem so Daca, Jernej in Jure v parlamentu s pomočjo power pointa predstavili vsak svoje področje delovanja, kar je bila še dodatna priložnost, da so spoznali delo Kulturnega društva. Poslancem smo skupaj z našim gradivom podarili monografijo Ivane Kobilca, Spoznala sem svet in življenje s posvetili.

V torek, 18. septembra so nas obiskali člani društva prijateljev NG. Pot kulturne dediščine Podbrezjij/Ivanino pot so z nami prehodili v dobrih 3 urah, si pogledali obe cerkvi, spominsko sobo pisateljice Mimi Malenšek, spominski park, se ustavljali ob tablah in ogled zaključili na Taboru s pogostitvijo. Ponudili smo Podbreško potico in jabolčni sok. Tudi razne zloženske so obiskovalci radi odnesli s seboj, kjer si jih bodo v miru spet prebrali in obudili spomine na videno, slišano in okušano v Podbrezjah.

To so bili le ena od mnogih skupin ali celo avtobusov, ki prihajajo k nam v Podbrezje. Zanje priskrbimo zloženske, voden ogled v zadnjem času pa še kulinarično ponudbo.

V petek, 5. oktobra 2018 so se ob 18h začele že 4. delavnice KLEKLJANJA, v prostorih PŠ Podbrezje in se nadaljevale do maja z zaključno razstavo. Letos ustvarjajo predvsem tehnika široki ris (platno). Po besedah mentorice Milene je bilo ob koncu 3. sezone dogovorjeno, da bo tokrat poudarek na izdelavi vajenice širokega risa z zunanjimi in notranjimi postavki, nadaljevali bi z rogljički in polpremetom. Tisti, ki se ne ukvarjate s to prelepo umetnino, ne razumete, vem, tudi jaz ne. A naše tri predane mentorice, Ani Hvasti, Francka Prostor in Milena Hafnar Jerič vsem, ki se vsak petek pridno učijo in ustvarjajo s premetavanjem kljekljev po točno načrtani poti razumejo dobro.

V soboto, 6. oktobra 2018 TABORSKI DNEVI so že trinajstič prispevali droben biserček k DNEVOM EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE, ki so letos nosili naslov - Naša dediščina: kjer preteklost sreča prihodnost. In kaj bi sodilo lepše k naslovu, kot naši znameniti Podbrežani, s katerimi smo se prav za ta dogodek začeli pripravljati že v marcu, ko je potrebno napisati vsebino za slovensko brošuro. **Znameniti Podbrežani so že drugič uspeli do zadnjega kotička napolniti dvorano** v podbreškem kulturnem domu. Pohvale in čestitke so se nekoliko prenovljeni ekipi kar vrstile. Mi pa smo pred predstavo gledalce vabili z besedami: »Naši znameniti Podbrežani bodo spet prišli v naš Kulturni dom. Malo med sabo pokramljali, predstavili sebe in svoje delo, nas kaj naučili in tudi malo zabavali. Vseh osem gospodov in dve gospe so bili pozitivne osebnosti in so s svojim delovanjem posegli v širši evropski prostor. Dovolimo, da nas naučijo vsaj to, da se dobro vedno vrne z dobrim.

V soboto, 20. oktobra smo pripravili že 6. prireditev iz naslova NSPB 2018.

Poetično, z besedami izza zaves, nas je **nagovoril Cankar**, ki mu je glas posodila Milenka Jekovec in s še šestimi mladimi v besedi predstavila 12 slikovnih del, ki se jim je pridružila še keramika in pravi cvet krizanteme, v ozadju pa se je ves čas prepletal nežen glas harmonike, ki ga je izvabljal Andraž Aljančič. Slikarji obeh društev, KUD Dobrava Naklo in KD Tabor Podbrezje. Slike za dogodek so ustvarili-portret Ivana Cankarja- Zdravka Purgarja, dela Na klancu se je dotaknila Barbare Pogačnik, Francija Markovec in keramičarka Tilka Purgar sta upodobila prizor iz Skodelice kave. Razstavljali sta še Marija Poklukar in Dana Šemrov. Med stojala s platni so se postavili mladi bralci: Gal Mihelič, Maj Tavčar, Nina Drinovec, Nika Drinovec, Sara Kidan in Nejc Purgar. Milenka Jekovec se je dotaknila še Cankarjeve veličine ob koncu in zaključila z besedami: »Prizadevamo si vsak po svojih močeh, da zapuščamo sledi po katerih nas bodo naši zanamci prepoznali in mogoče celo nadaljevali našo pot. In če že ne v isti smeri, po svoji, kar je še bolj prav, v upanju s priokusom lepega in večnega, kar nam umetnost in kultura zagotovo ponujata.«

V sredo, 24. oktobra smo postavili info tablo pred našo farno cerkvijo. Tako je Pot kulturne dediščine - Ivanina pot bogatejša še za 8. info tablo. Tu najdemo kratek opis notranjosti cerkve, ki je posvečena sv. Jakobu, nekaj podatkov o podbreški fari, Jakobovi romarski poti in kiparju Petru Žiwobskem, ki je našo farno cerkev v 18. stoletju tudi opremil. Za vse tekste in fotografije in montažo je poskrbel Jožef Perne.

Barbara Pogačnik je 13. oktobra praznovala svoj 70. rojstni dan. S fotoknjigo na 104 straneh in 600 fotografijami, kjer so nanizana področja njenih številnih vlog, ki jih podarja našemu društvu in širši skupnosti, smo se ji zahvalili za vse kar je in daje. Fotognjigo je zasnovala in oblikovala Daca Perne. To je bila že četrta knjiga namenjena enemu od članov kulturnega društva. Pred njo so jih dobili že: 2012 msgr. Janez Rihar, 2015 Nataša Kne, 2017 Stane Mihelič.

10., 12. in 30. oktobra so na željo urednice oddaje Slovenski magazin na TVSLO - gospe Sonje Šalehar in scenaristke Vesne Teržan s kar številčno ekipo RTVSLO1 potekala snemanja. Scenaristka je od treh možnih lokacij izbrala prav Falentovo, najbolj pristno in domačo, kar je za Veroniko in Staneta Aljančič pomenilo hkrati čast in obvezo. Oddaja je namenjena tudi našim rojakom po svetu in prav zato je bila prevedena v nemški in angleški jezik, gledali pa so jo lahko tudi v Ameriki, Kanadi in Avstraliji. Obris scenarija je vseboval kadre Podbreške vedute s sadovnjaki, kadre sadja in sušenja le tega, kadre v kuhinji z Barbaro in Veroniko pa priprava moke, mešenje, priprava nadeva, sestava potice, dajanje v peč, nato pečena potica razrez potice, detajli. Končni kader pa je bil srečanje vseh poticopekaric za mizo v Falentovi kmečki sobi, ko se pogovarjajo o starih običajih in tradiciji naše potice.

Na zahvalno nedeljo, 4. nov. 2019 smo pripravili 19. SREČANJA STAREJŠIH

Po uvodni skladbi, ki sta jo prvič skupaj na harmonikah zaigrala Luka Mlakar in Andraž Aljančič, smo predvajali obljubljen skrajšan posnetek igre Znameniti Podbrežani se predstavijo. Z glasbenim delom je potem nadaljevala mlada violinistka Hana Šaus in na obraze poslušalcev v dvorani pričarala nežen in navdihujoč nasmeh. V nadaljevanju je bilo potem dovolj časa za druženje in pogovore, še prej pa smo povabljenim postregli s toplimi napitki, odlično obaro in domačim pecivom. Ob slovesu in obljubi, da se drugo leto na zahvalno nedeljo spet snidemo, smo obiskovalkam k »popotnici« in zloženkam dodali še šopke.

Tokratni že 16. Pirčevi dnevi so bili v soboto, 24.11. 2019 kot programski preplet sv. Jakoba in Franca Pirca. Franc Pirc je bil rojen v Kamniku in od tu je k nam prišel zbor sv. Jakoba, Tako lepo so zapete besede polepšale vse tiste govornice med samo prireditvijo, ki je v pozornosti skoraj dve uri držala vse obiskovalce. V gosteh je bila gospa Eva Remškar, po izobrazbi arhitektka, po poklicu oblikovalka. Spregovorila je o španskem caminu, ki ga poskuša prehoditi po etapah. Z njo in naslednjim sogovornikom se je pogovarjala Katka Korenčan. Gospod Metodij Rigler je skupaj z ženo Marjeto znan med slovenskimi romarji, pohodniki in popotniki kot človek, ki je s pomočjo prijateljev speljal približno 297 kilometrov Jakobove poti po Sloveniji. Leta 2000 so ustanovili še Društvo prijateljev poti sv. Jakoba. Ob koncu so obiskovalci kot prvi lahko občutili in občudovali knjigo 620 strani, ki govori o Francu Pircu. Njen avtor g. Bogo Brvar je upokojeni prof. matematike in fizike. Z detektivskim čutom kriminologa se je lotil zbiranja in raziskovanja podatkov o Francu Pircu še po tistem, ko je od pokojnega Karla A. Ceglarja dobil že zajeten kup dokumentov. Preveval nas je občutek, da je Pircu, človeku, ki bi moral biti z zlatimi črkami zapisan v slovensko zgodovino, g. Brvar postavil nov spomenik. Jožef Perne pa je v besedi in sliki, celo relikviji, prinesel vsem nam naproti še čisto sveže vsebine senatorke Mary Kifmeyer iz Minnesote, kjer tega velikega moža cenijo in se ga spominjajo.

V Domu starejših občanov Naklo smo 1. dec 2019 s kulturnim programom sodelovali na delavnicah izdelovanja adventne dekoracije in Miklavževanja, ki ga organizira Rotary klub Tržič Naklo.

Miklavž je na rednem decembrskem sestanku 3. 12. obiskal tudi pridne člane IO KD Tabor in jim prinesel sama majhna, a uporabna darila. Med drugim tudi 32GB USB ključek s potiskom panorame taborskega griča in LOGOM društva. Tako bodo člani tudi sami lahko shranili gradiva v zvezi z društvenimi projekti. Več vsebin bo shranjenih, manjša bo bojazen, da se kaj izgubi.

Kulturni utrip v Podbrezjah na čisto navadno delovno sredo, 5. decembra 2019:

-- pečemo in pripravljamo Podbreško potico za snemanje božične številke revije ZARJA fotografirane Mateje Jordovič Potočnik, ki jih je odstopila Jerneju. Naši dve mojstrici, Barbara in Veronika bosta na naslovnici revije ZARJA, ki izide v torek, 11.12.2018. Reportažni blok pa bo na treh straneh.

-- z udarniškim delom obnavljamo notranjost župnišča, ki je kulturni spomenik

-- gostimo obiskovalce in jih vodimo po naši Poti kulturne dediščine.

-- v večernih urah pa se trudimo z oblikovanjem monografije pisateljici za 100 letnico njenega rojstva, ki bo drugo leto na sam kulturni praznik.

V petek, 7. decembra so bile na dobrodelni dražbi za prizadete v tržiški vodni ujmi v novembru, tudi tri Podbreške potice, in še 7 drugih dobrot. David je bil pri "podbreških" izdelkih zelo uspešen in iztržil le en euro manj kot 400 eur.

Del članov (Barbara, Veronika, Daca in Jernej) je 7. dec. ob 18h s štirimi PP je odšel v Ljubljano v knjigarno Konzorcij, kjer je avtor knjige prof. Janezu Bogataju predstavil svojo knjigo o poticah. O naši je spregovoril tudi Jernej, ostali pa smo bili zelo veseli pohval prof. Bogataja, ki jih ni skrival na račun Podbreške potice. Ker njegova beseda šteje, se take pohvale ne pozabi.

Na isti dan, 7.12. je potekala tudi dobrodelna akcija slaščic v tržiškem muzeju v organizaciji RK Tržič Naklo, kjer smo ob drugih sladica darovali tudi 2 PP.

10. decembra je bil izbor --NAJ POTICA 2018 je PODBREŠKA potica nadevana s suhimi tepkami in suhimi jabolčnimi krlji, ki jo je spekla Barbara Pogačnik, NAJ POTICA 2018 po mnenju obiskovalcev pa je Podbreška potica nadevana s suhimi jabolčnimi krlji, ki jo je spekla Veronika Aljančič. Take so bile odločitve 4 članske strokovne komisije na zaključnem dogodku, ki je potekal v Dvoru Jezeršek.

V hudi in številni konkurenci je žirija po natančnem pregledu receptov izbrala 10 finalistov tekmovanja NAJ POTICA 2018 že pred teden dni prej, nato pa podelila 3 nagrade, od teh kar 2 podbreškima mojstricama.

Naši tekmovalki so na finalnem dogodku pospremile tudi ostale mojstrice PP, ki so se iskreno veselile uspeha, vsi skupaj pa medsebojnega sozvočja pospremljenega z zmagovalnim duhom.

V petek, 14. dec. je bil literarni večer ob izidu 6. knjige poezije pesnika Milana Debeljaka z naslovom Bo ljubila pesem? nam je postregel z lepoto pesmi, njeno vrednostjo, njenim sijajem. Saj Milan vse to išče s čustvi in izraža v besedi, da bi dal naprej, vsem nam v hrano. Verjame, da z nami in v vsakem izmed nas živijo lepe misli, ki se lahko srečajo z njegovimi in nas dvignejo med zvezde od koder se ne vidi nereda in blatnih cest vsakdana.

Daca je poskrbela za aranžiranje dvorane, darilne šopke in uvodni nagovor. Dogodek so soustvarili duo Klančnik (Zdravka in Brane)s francoskim šansonom, Milanovi vnučki Pika, Jerca, Zala in Lovro s hčerko Ano, povezovala ga je Ivka Sodnik, pesmi pa so brali: Tina Primožič, Breda in Roman Gašperin, avtor Milan Debeljak ter Milena Jeglič, Olga Koplan in Ana Slapar. Izvedeli smo razlog za naslovnico 6. knjige, poslušali pesmi o gozdu, pesmi iz Milanovih mladih let v poljanskem narečju, pesmi o klekljanju in pesmi o vodi. Prijeten z veliko povedanih in tudi zapetih pomenljivih in lepih besed je bil večer v polni dvorani kulturnega doma.

22. decembra je bil že četrti recital ob jaslicah v Dolenji vasi. Vsakič ga skrbno pripravi Milenka Jekovec, pomagajo pa ji učenci Sara Sajovic in Svit Tavčar, ki ni samo bral, ampak tudi igral na svojo flavto. Z glasbo sta poleg branja sodelovala tudi Pija Drinovec in Štefan Grašič s prelepo Hallelujah . Pesmi so z voditeljico brali še Ema Mihelič, Gaber Valjavec, Gal Mihelič, Nejc Purgar, Maj Tavčar in Mrk Sajovic. Svojo pesem je prebrala tudi Ani Hvasti. Za ozvočenje je poskrbel Albin Golba, za postavitve jaslic in vsega z njimi povezanega pa s svojimi sovaščani Mojca Finžgar. Komaj se je program zaključil, že so na prizorišče z baklami in harmoniko začeli prihajati koledniki folklorne skupine DU Naklo in dopolnili program s svojimi točkami v veselje množice, ki se je zbrala, da bi tudi takole segla v roke prijateljem in zaželela vso srečo na še neizhojenih poteh leta 2019.

23.12. na generalki za božično igro je otroke obiskal tudi Božiček (Tone Strlič) in jih razveselil s sladkimi paketki. Ob enem jih je pohvalil, da se lepo pripravljajo, a naj bodo potem, ko bo igrica potekala zares, malo glasnejši in odločnejši. Da bodo, sta verjeli požrtvovalni mentorici Katarina Korenčan in Sandra Smodiš, ki sta srce prireditve, saj ni lahko koordinirati toliko otrok, biti scenarist in režiser, pa garderober, poskrbeti za ozvočenje in verjeti, da ne bo ponagajalo vreme.

24. dec. dopoldne ob 9h je pri Falent (pod Taborom) potekalo snemanje Podbreške potice za poseben prispevek po osrednjem dnevniku RTVSLO1, na sam božični večer. Verjamemo, da je ta večer praznično toplino in domačnost, v domove po Sloveniji prinesla Podbreška potica. prinesla potica, pa boste zagotovo še nadgradili z nasmehom na obrazu, s časom, ki ga boste posvetili bližnjim, s pozitivnim valovanjem, ki se ne bo nikoli ustavilo, s

24. dec. zvečer ob 19h pa se je na Taboru odvijala igra na prostem z naslovom BOŽIČNI ČUDEŽ. Igrica je bila odigrana prvič pred petimi leti, zdaj pa ponovljena, a predelana in z drugimi igralci. Takšen kot je bil naslov božične igre je bil tudi večer. Božični čudež! Vsi, ki so s svojim doprinosom prispevali kamenček v mozaik tega večera smo začutili čarobnost, ki jo s seboj prinašata medsebojno sodelovanje in spoštovanje. Ja, veliko je bilo tega, predvsem pa smo veseli odziva in udeležbe otrok pri dogodku. Po dveh letih sta bila spet zraven živa osliček in ovčka, kar otroke še posebej razveseli. Petnajst otrok je sodelovalo pri igrici in prav toliko v zborčku, ki pa ta večer ni imel Mojce, ki je zbolela, a jo je odlično nadomestila Sara, čeprav brez kitare. Z otroki sta se trudili Sandra in Katarina skupaj z Daco, ki je otrokom in mentorjem priskrbel tudi darilca . Tonski mojster je bil Damir Rapič , pomagal je Janez Klančar, za osvetlitev sta skrbeli Boštjan Aljančič in Jože Skodlar, hlevček je postavil Milan Debeljak.

26. dec. so po domovih vseh podbreških zaselkov spet trkali na vrata in srca naši mladi koledniki. Česar se mi veselimo, radi z drugimi delimo--je njihova poslanica. Prinesli so tudi sporočilo, da se je ljubezen ponovno rodila, da nam prinašajo mir in pogum s katerima je v novem letu mogoče priklicati nazaj razumevanje, spoštovanje, medsebojno pomoč, ljubezen,...Radi so sprejeli naš dar, da bi darovali naprej. Tudi zanje smo pripravili kako malenkost, da zasije še dodatno veselje v njihovih očeh. Zapisali ali nalepili so svojo sled (MIR, POGUM, BLAGOSLOV) na podboj vrat in zadovoljni odšli, saj so bili z ljubeznijo sprejeti, mi pa smo jim za zaključek na bajerju Žeje pripravili toplo malico.

29.12. Bili smo povabljeni k poslušanju enourne oddaje NAŠ GOST na radiu ognjišče, kjer vam bo veliko lepega povedal naš pesnik in podpredsednik KD Tabor--- Milan Debeljak: Oddajo je vodila Mateja Subotičanec in mu zastavljala vprašanja v zvezi s pesniškim poklicem in življenjem.