

## **ŽE REALIZIRAN PROGRAM V LETU 2008**

### **3 nedelje na mesec--filmski večeri s filmskimi krožki**

*V kulturnem domu se na velikem platnu vrtijo filmi stare in nove zaveze.*

### **6.januar – koledovanje - trikraljevska akcija » fotografije«**

*Že tradicionalno so šli spet od vrat do vrat naši pridni otroci-koledniki in na nedeljo sv. družine nadaljevali slovensko kulturno-versko izročilo za pomoč tretjemu svetu. S tem se pridružujemo plemenitim težnjam kristjanov Evrope, kar je še posebej pomembno v času predsedovanja Slovenije evropski družini narodov. S svojimi velikodušnimi darovi in s pomočjo misionarjev v Zambiji, Kongu, Madagaskarju in v Burundi pripomoremo, da imajo otroci in odrasli zdrtavstveno oskrbo, morda nekdo zato lahko hodi v šolo, morda zato ni lačen, priteče voda....*

### **19.januar – koncert KOLEDVA iz Kropo» fotografije«**

*Ob 19. uri so k nam prišli koledniki- Mešani pevski zbor KOLEDVA iz Kropo, ki ga je ustanovil dirigent in skladatelj Egi Gašperšič. Z njimi je bil še godalni kvartet. Naslov koncerta ČUJTE PASTIRCI VI—je povezoval Stane Mihelič in med pesmi vpletel pastirsko zgodbo. Uvodno pesem o sv Jakobu (uglasbil E.Gašperšič) je zapel domači mešani pevski zbor*

### **5.februar – gostovanje gledališke skupine s predstavo V pričakovanju voza**

#### **- Osrednja občinska proslava tokrat v Dupljah**

*Tudi letos nas je obiskala skupina igralcev iz Slomškovega doma v Buenos Airesu (Argentina), ki je potem z igro gostovala po celi Sloveniji. Prikazali so nam komedijo v dveh dejanjih, ki jo je prevedel Miha Gaser. Tema je bila nadvse obrabljena, bi lahko rekli, saj se sprejo tri žene treh bratov. Osrednji problem je seveda njihova tašča, ki pa le sproži njihove stare in večne negativne poglede, ki so posledica različnih karakterjev in kriterijev. Zapletena situacija preko joka in smeha pripelje v srečen konec.*

*Tokrat smo takole zabeležili kulturni praznik pri nas, saj je bila osrednja občinska proslava tokrat v Dupljah. Zelo lepo so jo pripravili v obliki literarnega večera z mlado pesnico Vesno Tišler.*

### **20.februar – občni zbor s predstavitvijo načrtov**

*Ker lani nismo imeli OZ, smo tokrat v sliki in besedi predstavili realiziran program v letu 2006 in 2007.*

*Po pravilih statuta smo predstavili porabo finančnih sredstev, ki jo je pregledala in potrdila komisija.*

*Plan za leto 2008 pa smo predstavili po tematskih sklopih in časovnem zaporedju.*

*Gosti in člani KUD-a so pozdravili zastavljene načrte, ki so letos že poleg standardnih povečani še z dvema nalogama. Letos v Podbrezjah gostimo občinsko pevsko revijo (vsake 3 leta), ki bo 12.aprila. Za čez celo leto pa bo kar zadosti dela z obnovo štirih kapelic, ki smo jih izpostavili, kot nujne- kajti ohranjanje naše kulturne dediščine je naša pravica in dolžnost. Osrednja dogodka pa bosta spet v septemru Taborski dnevi - v Trubarjevem letu in premjerno v Sloveniji igra Karla Mauserja: Kaplan Klemen, Pirčevi dnevi v novembru – podbreški šolniki.*

25. marec - **materinski dan** (občinska proslava) » **fotografije**«

Naši otroci v okviru OŠ Podbrezje in otroškega pevskega zbora pod vodstvom Ane Debeljak so nastopili na osrednji občinski proslavi v OŠ v Naklem. V povezovalski vlogi se je odlično znašel mladi Teo Kramer. Kot vedno, so najlepše zazvene in se slišale recitacije in pesmice iz iskrenih otroških ust. Otroci so se predstavili tudi s plesnimi točkami in skeči, pa tudi harmonika ni manjkala- nanjo nam je zaigral Peter Grašič. Premnoge mamice pa tudi očetje so bili ganjeni ob nastopih svojih in drugih otrok v res lepo okrašeni telovadnici- ki jo je postavila skupina mladih iz Biotehniškega centra Strahinj. Osrednji govornik je bil Marjan Babič, pred in po proslavi pa so mamicam poklanjali cvetje.

-gostovanje -Brezje pri Trziču (Društvo Sveta Neža)

28.marec 2008 ob 20. uri z igro – **komedijo** avtorja Roberta Vidica z naslovom » **113**«  
Dobro odigrana predstava je na žalost v dvorano privabila premajhno število gledalce (30).

30.marec- **velikonočni koncert Komornega zbora Kluba študentov Kranj**» **fotografije**«

Komorni zbor Kluba študentov Kranj deluje od jeseni 2004, vodi pa ga naš mladi perspektivni vsestranski glasbenik (pevec, zborovodja, instrumentalist) Matevž Jekovec.

V cerkvi na Taboru (ob 18h) so nam mladi pevci zapeli 10 izjemno lepih pesmi iz velikonočnega sklopa od A.Nagaleta, prek J.Gallusa, L.Mava, H.Sattnerja, M. Tomca.... z manj ali bolj znanimi naslovi. Lepo doživetje za zaključek marčne nedelje v letu, ko je velika noč tako zgodaj le vsakih 92 let.

12.april - **organizacija občinske pevske revije v Podbrezjah**» **fotografije**«

Strokovni ocenjevalec je bil gospod Matevž Fabjan, ki je natančno prisluhnil posameznemu zboru in po reviji še do poznih večernih ur delil strokovne ocene in nasvete posameznim zborovodjem. Pohvalil pa je tudi organizacijo in izvedbo celotne prireditve. Polno dvorano so navdušili trije povezovalci: Stane Mihelič z Laro in Lavro. Priznanja sta podelila predsednica KUD Tabor Nataša Kne Leben in predsednik KUD Dobrava Naklo Marjan Babič.

Ob mikavni pogostitvi se nastopajočim prav nič ni mudilo domov in z veseljem so obujali spomine in si izmenjali izkušnje.

Nastopilo je naslednjih 9 zborov s cele občine:

**CERKVENI MEŠANI PEVSKI ZBOR PODBREZJE**

Zborovodja: Janez Kozjek

**MEŠANI IN MLADINSKI CERKVENI PEVSKI ZBOR ŽUPNIJE NAKLO**

Zborovodja: Andrej Zupan

**OTROŠKO-MLADINSKI PEVSKI ZBOR PODBREZJE**

Zborovodja: Ana Debeljak

**UČITELJSKI ŽENSKI PEVSKI ZBOR OŠ NAKLO**

Zborovodja: Marko Kavčič

**VOKALNA SKUPINA VEDRINA**

*Umetniški vodja: Zdravka Klančnik*

**MOŠKI PEVSKI ZBOR KUD TRIGLAV DUPLJE**

*Zborovodja: Nada Kranjčan*

**MLADINSKI PEVSKI ZBOR OŠ NAKLO**

*Zborovodja: Marko Kavčič*

**MEŠANI PEVSKI ZBOR DOBRAVA NAKLO**

*Zborovodja: Andrej Zupan*

**ŽENSKI PEVSKI ZBOR DUPLJANKE**

*Zborovodja: Katja Klančnik*

-----  
 -----  
 -----

*-gostovanje igra Železniki –KUD France Koblar*

*19. april 2008 ob 20.uri z igro zelo zelo črna komedija – Mama je umrla dvakrat*

*Avtorj: Vinko Moderndorfer -režija: Ladi Trojar*

*Predstava spet ni bila dobro obiskana (50), kljub dobrodelnim namenom za sanacijo Železnikov ob jesenski poplavi.*

*9.maj - prvi literarni večer filatelistična knjiga **Companhia do Nyassa** –*

*Portugalska vshodna Afrika -**Mihael I. Fock**» fotografije«*

*Podbrežan, ki ima žilico za znamke in še za mnoge druge stvari, ki so na literarnem večeru vsaj nekoliko prikukale na plan, je svoji drugi knjigi na pot dodal nadvse zanimivo in nepozabno glasbo afriških ritmov. Pričarali so jo mladi umetniki z imenom URULU, ki igrajo na bobne, različna eksotična glasbila in predvsem na starodavni didgeredoo avstralskih Aboriginov.*

*Predsednik Filatelistične zveze Slovenije – gospod Igor Pirc je povzel mnenje prijateljev in strokovne javnosti, da je gospod Miha I. Fock eden največjih slovenskih filatelistov. Pa ne le to, je nenavaden in človek z mnogimi zanimivimi in nenavadnimi hobiji, kot so lokostrelstvo (zato znamke s to tematiko prednjačijo), veslanje, fotografiranje, raziskovanje pomorstva... Je akreditiran sodnik za tradicionalno filatelijo pri evropski zvezi FEPA, član ameriške filatelistične zveze in angleškega filatelističnega kluba v Londonu. Prav v Angliji je požel veliko priznanj ob predstavitvi svoje druge knjige o znamkah z Mozambika, ki jo je dopolnjeval več kot 5 let. Opisuje delo in cilje portugalske družbe v Mozambiku v letih 1894*

do 1929. Prav zato ga je očitno opazil znani voditelj TV Slovenija Sandi Čolnik in ga povabil v svojo oddajo, ki bo na sporedu v eni od prihodnjih nedelj.

Ta večer smo videli tudi zanimive posnetke te dežele na našem projekcijskem platnu, ki jih je rada odstopila članica ansambla gospa Valentina Praprotnik. Tako smo si laže predstavljali podobo življenja te afriške države ob jezeru Nyassa. V prijetnem pogovoru s predsednico KUD Tabor je gospod Mihael I. Fock povedal mnogo zanimivega iz kolonialnih časov te dežele, ki jo je spoznaval izključno s prebiranjem premnogih knjig na to temo.

Prav poseben večer je bil to in po besedah gospoda Sajeta nenavaden za vaško okolje, ko so se v posebni simbiozi združili zvoki Afrike s sporočilom vrhunskega filatelista. Pirčeva dvorana na Taboru je ponudila najustreznejši akustični okvir nenavadnim glasbenikom, ki so se med nami tako dobro počutili, da so obljubili sodelovanje še ob kaki drugi priložnosti.

**-igra- učenci OŠ Naklo** pod vodstvom gospoda Mihe Štefeta.

18.maj 2008 ob 20.uri—**komedija** z naslovom **Kje so tiste stezice? » fotografije«**

Mladi igralci OŠ Naklo, kjer sta nastopila tudi dva Podbrežana: odlična Maruša Rehberger in vsestranski Jure Jeglič, so obiskovalce dodobra nasmeljali. Zabavali so jih ob domiselnih situacijskih zgodah in nezgodah, ki jih doživlja mlad človek od prvega razreda preko srednja šole do prvih let samostojnega življenja – vpet v prostor in čas aktualnih dogodkov v svojem kraju in domovini. Prava poživitev, zato bi si želeli še več takih dogodkov.

Scenarij in režijo je napisal gospod Miha Štefe.

**-Tretji taborski dnevi**, ki jih tudi tokrat organizira Jožef Perne s pomočniki.

**Projekt DEKD ob 500 letnici rojstva Primoža Trubarja. » fotografije«**

19.september 2008 ob 20.uri—igra z naslovom: Izgubljeni sin (svetopisemsko besedilo)  
ODPADLO

20.september 2008 ob 18.uri—**srednjeveška glasba in pogovor z Mimi Malenšek o Trubarju.**

21.september 2008 ob 9.uri – **latinska maša v taborski cerkvi**

Prireditve se je začela v taborski cerkvi s **koncertom** skupine **Capell Carniola**, ki goji **srednjeveško glasbo** in jo izvaja na historičnih glasbilih, kot so spinet, enoročna flavta, šalmaja, opreklja, dude... Pridružil pa se jim je seveda čudovit kristalni, šolan glas sopranistke Marte Močnik Pirc, ki je prisotne in poznavalce zelo navdušil.

Ob najrazličnejših spremljavah nas je s svojim petjem navduševala več kot pol ure.

Po koncertu smo se preselili v pirčev dom- v večnamensko dvorano, kjer smo prizorišče posebej opremili s srednjeveškimi predmeti. Dragocenim srednjeveškim knjigam, relikvariju, mašnem plašču, nalivniku z gosjim peresom, starim svečnikom, smo dodali še plamenico, ki je ponazarjala naslov knjige o Trubarju. Le to je **gospa Mimi Malenšek** predstavila v pogovoru s samim Primožem Trubarjem (Tonetom Strličem) in njegovo ženo Barbaro (Nataša Kne Leben) in se z njima sprehodila v preteklost. Zavzeto je govorila je o romanu, ki se ga je lotila pisati na literarni in raziskovalni način. Slišali smo tudi nekaj odlomkov iz romana, sicer pa smo predvsem navdušeno poslušali še sveže in jasne misli pisateljice, ki ji beseda tako lepo teče. Že na začetku pa ni pozabila pohvaliti podbreškega KUD-a, ki se po nejih

*besedah trudi za kulturo in kraj, kar jo kot bivšo krajanko, zelo veseli. Hitro je obudila še spomine na otroška leta na Taboru, kjer so se izpolnjevala njena hrepenenja po dobrotah v velikonočnem času. Ob 500 letnici Trubarjevaga rojstva so ponatisnili tudi ta njen roman Plamenica, ki je spoštljivo šel iz rok do rok obiskovalcev.*

*Med nami sepisateljica očitno dobro počuti, saj se ji kljub pozni uri ( 21.30) in visoki starosti, ko je prijetno klepetala z obiskovalci, skoraj ni mudilo domov v Ljubljano.*

*V nedeljo dopoldne pa je **latinska maša s srednjeveško cerkveno glasbo** in našim požrtvovalnim pevskim zborom pod vodstvom Majde Kozjek lepo zaokrožila taborske dneve.*

Vstop:	Laudate omnes gentes (Vsi narodi slavite) – Jacques Berthier, Francija, 20.st. Kyrie (Gospod usmili se) – Jacques Berthier, Francija, 20.st. Gloria, gloria (Slava) – Jacques Berthier, Francija, 20.st.
Med berili:	Jubilate Deo (Slavite Boga) - Michael Praetorius, nemške dežele, 16./17. st. Alleluia – Jacques Berthier, Francija, 20.st.
Darovanje:	Magnificat (Poveljučuj) – Jacques Berthier, Francija, 20.st. Sanctus (Svet) – Matija Tomc, 20.st. ( <i>iz maše Resurrexit Dominus</i> ) Dona nobis pacem (Podari nam mir) – neznani nemški skladatelj 16./17 st.
Obhajilo:	Per cruce(m) (Po križu) – Jacques Berthier, Francija, 20.st.
Sklep:	Te dan je usega veseja – Pavle Merku, ljudska iz Podutane (slovenski jezik, 15.st.)

Na vabilu pa je bilo moč prebrati molitev oče naš v latinščini:

#### **OČE NAŠ**

*Oče naš, ki si v nebesih,  
posvečeno bodi tvoje ime,  
pridi k nam tvoje kraljestvo,  
zgodí se tvoja volja  
kakor v nebesih tako na zemlji.  
Daj nam danes naš vsakdanji kruh  
in odpusti nam naše dolge,  
kakor tudi mi odpuščamo svojim dolžnikom,  
in ne vpelji nas v skušnjava,  
temveč reši nas hudega.  
Amen.*

#### **PATER NOSTER**

*Pater noster, qui es in caelis  
Sanctificetur nomen tuum;  
Adveniat regnum tuum.  
Fiat voluntas tua  
Sicut in caelo et in terra  
Panem nostrum quotidianum da nobis hodie.  
Et dimitte nobis debita nostra,  
Sicut et nos dimittimus debitoribus nostris.  
Et ne nos inducas in tentationem;  
Sed libera nos a malo.  
Amen.*

**26.september - drugi literarni večer** ob predstavitvi pesniške zbirke **Milana Debeljaka** z naslovom **Pesmi za prijatelje. » fotografije«**

*Ob zaključku taborskih dnevov smo imeli v kulturnem domu prav poseben večer, kjer so se zbrali sorodniki in prijatelji našega pesnika Milana Debeljaka. Tudi gospod župan s soprogo se nam je pridružil. Pesebej smo bili veseli gospoda Pintarja- sto letnika, ki je še zelo vitalen in vesel, saj včasih popazi še na sojega pravnuka. Žal nam je bilo, da se nam naša stoletnica Rezka Aljančič tokrat ni uspela pridružiti. Oba stoletnika imata namreč v pesniški zbirki vsak svojo pesem, ki na najlepši način- skozi poezijo- govori o njunem življenju.*

*Pesmi so gostom v prepolni dvorani prebiralí domači recitatorji Nataša, Stane, Tone in Milenka, ki pa se jim je pridružila lektorica Jožica Virnik*

*Dve od **uglasbenih pesmi** nam je zapel pesnikov svak Miro Pečnik ob spremljavi kitaristke Ane in enkrat še ob pomoči pevca Tomaža.*

*Milen Jeglič je **prebrala svojo pesem** v poljanskem narečju in se za to priložnost tudi primerno opravila (seveda so bili glavni njeni čevlji).*

*Sicer pa je mnogo pesmi prebralo precejšnje število Milanovih prijateljev, ki so jim bile pesmi posvečene.*

*Pred koncem pa je svojo pesem Milanu prebral še sošolec, ko sta se po mnogo letih prav zaradi taborskih dnevov ponovno srečala.*

*Milan je na koncu dobil tudi torto in na začetku darilo KUD-a za svoj 50. rojstni dan.*

*Raznovrstna pogostitev pa je bila ob zaključku namenjena vsem obiskovalcem, ki so ob izhodu lahko **kupili tudi katero koli od treh** Milanovih pesniških zbirk, izdanih doslej.*

*Vsak, kdor je poslušal pesmi, prebrane na odru, je verjetno zaslutil lepoto sporočil povedano na najrazličnejše načine, saj se Milan loteva pisanja resno ali hudomušno, na dolgo ali čisto na kratko, celo v narečju mu ni tuje. Čas bo pokazal, kako vredne so te pesmi, saj je bila vedno taka usoda pesniških del.*

**Morda bo tu drugače, morda že zato, ker bomo tisti ki knjige imamo, večkrat prebrali kako posebno občuteno in globoko sporočilno pesem.**

### 9. november - **popoldne in večer za starejše (folklorna skupina in recital) » fotografije«**

*Tokrat je bilo srečanje že 9. po vrsti. Po sv maši ob 15h, so se naši starejši odpravili v Kulturni dom, kjer jih je čakal zanimiv program in pogostitev.*

*Najprej jih je prisrčno pozdravila predsednica Nataša in jih kasneje kar malo povabila pred mikrofona.*

*Otroški pevski zborček je zapel nekaj pesmic, ki grejo v uho in ob kitari naše Ane še lepše zazvenijo.*

*Svoj prvi nastop so svojim starim staršem podarili naši otroci, točneje skupina SKOKICE v rdečih krilcih z belo obrobo, ki so se vrtela, poskakovala in delala piramide. Oh, kje je že ta naša gibčnos, če je sploh kdaj taka bila, so se slišali nostalgični vzdih.*

*Še bolj pa so sponime priklicali odlomki iz čitanke, ki sta jih prebrala Milan in Stane.*

*Naši dve Mileni in Tone pa so recitali svoje in nekaj drugih pesmi iz najnovejše Milanove pesniške zbirke.*

*Marsikomu od starejših udeležencev je to edino srečanje s sovaščani, zato tudi morebiten napor ne šteje. Sicer pa razpošljemo preko 120 lepo izdelanih osebnih vabil, ker prenekateroga razveselijo že sama po sebi in so hkrati zavest, da še niso pozabljeni, kar pa tudi poboža včasih že res utrujena, ponekod nekoliko plašna srca.*

*Upajmo, da bo drugo leto z nami še več naših starejših in bodo vsaj za nekaj uric pozabili na svoje tegobe, ki jih prinašajo stara leta, saj bodo med vrstniki, ki so še krepko pri močeh in spet bodo videli naše najmlajše, ki se s starejšimi itak najboljše razumejo.*

### 21. november - **7. Pirčevi dnevi – podbreški šolniki» fotografije«**

**Nagovor** v prepolni dvorani Kulturnega doma sta tokrat imela predsednica KUD-a Nataše Kne in podpredsednik Milan Debeljak.

**Mešani pevski zbor** je vodil Janko Kozjek, zapel pa je dve pesmi. Prvo, z naslovom *V dolinci prijetni je ljubi moj dom*, je napisal podbreški učitelj Andrej Praprotnik, za katerega je rodovnik izdelal Peter Kuha in je pil v treh primerkih razstavljen v dvorani.

Program so popestrili **otroci naše osnovne šole**, ki so na oder prišli kar vsi hkrati, saj jih letos od 1. do 5. razreda šolo obiskuje le 44. Njihovo znanje nadgrajuje in budno spremlja 7 učiteljic pod vodstvom Barbare Ušaj. Predstavili so delo na šoli in pokazali kaj so se naučili pri slovenščini, angleščini, pa še zaplesali so nam.

Stane Mihelič pa je **predstavil zgodovino Osnovne šole v Podbrezjah od 1860 do 1973 s poudarkom na posameznih učiteljih in učiteljicah**, kot so Andrej Praprotnik, Franc Črnilec, Viljem Zlkerbach, Anton Lovše in Mara Bežek.

Drugi del predavanja pa je govoril o obdobju po prihodu Viktorja Lapajnarja 1929 do upokojitve Francke Debeljak in Marije Rauh.

Obe predavanji sta bili spremljani z bogatim slikovnim materialom, predstavljenim na platnu. Avtorju Stanetu so material velikodušno ponudili starjši prebivalci vasi, ki so ob spremljanju vidno uživali, ko so se prepoznavali in kar na glas so obujali spomine.

**V soboto 6. decembra** je bil po večerni sveti maši v cerkvi svetega Jakoba v Podbrezjah krajši **recital** v čast Brezmadežne, ob 150 letnici Marijinega prikazovanja v Lurdu.

Petje obeh zborov sta v besedi (s tekstom iz življenja Bernardke iz Lurda) povezovala Mojca in Milan Debeljak

Poleg podbreškega otroško-mladinskega pevskega zbora, ki ga vodi Ana Debeljak, je sodelovala tudi skupina pevk BODEČE NEŽE, ki jih vodi Podbrežanka Mateja Urbiha. Občuteno in zelo lepo so zapele zelo stare, komaj še znane ljudske pesmi o Materi božji.

18. december – **slikarska kolonija** na temo križevega pota, ki bo končana v letu 2009.

Vodja kolonije je Zdravko Purgar, ki je zbral umetnike, ki bodo postopoma izdelali vsak eno ali dve umetnini za kapele križevega pota na Taboru. V soglasju z gospodom župnikom Janezom Riharjem, ki bo poskrbel še za ustrezno literaturo, da bo umetnike nagovorila, bodo ustvarjalci svoja dela uokvirili v isti format in material, ki bo odporen na zunanje vplive, ki so v teh kapelicah mnogovrstni (od svetlobe, vlage, do temperature...).

Materiale za podlage in barve smo že financirali iz KUD-ovih sredsatev.

Podobe križevega pota v akvarelu, ki so zdaj v kapelicah, so namreč že močno dotrajane in hitro propadajo, saj osnova, ki jo prekriva steklo, nima več spoja.

24.december - **božičnica za otroke** (igrica z jaslicami) » **fotografije**«

Že sedmo otroško polnočnico po vrsti sta tokrat sovodili in pripravili Mojca Brezovec in Ana Debeljak z našimi otroci, ki znajo igrati , peti in izvabljeni zvoge iz flavt, violin in kitar.

*Drobec iz vsebine:*

Če je Bog Jezuščekov oče, so menili pastirčki, pa mu ni dobro, ker se ne more z njim pogovarjati. Sv Jožef pa jim nato pojasni, da se Jezušček s svojim Očetom pogovarja preko molitve in to kadarkoli si želi.

Med darovanjem so otroci Jezuščku poklonili to kar ima rad On ali oni: od potice, igre, fotografije.. do rožnega venca.

Topla in vedra vsebina, ki so jo predstavili, se je skozi celo sv. mašo prepletala s čudovitimi božično- ritmičnimi pesmimi. Nagovorila je prisotne, ki so s svojimi otroci napolnili taborsko cerkev, katere okolica je praznično vabila z lučkami že vse popoldne.

Ugotovili smo, da imamo vsaj dve stvari skupni z živimi jaslicami v ledu v Mojstrani.

Stari smo sedem let in vsakič imamo drugačno zgodbo, a vedno tisto lepo, ki jo sporoča božični čas in so jo izražale prošnje otrok, ki so segle do srca.

**MIR, LJUBEZEN IN VSE DOBRO LJUDEM NA ZEMLJI, SAJ SE NA BOŽIČNO NOČ NEBO ŠE POSEBEJ LJUBEČE SKLANJA NA NAS, ČE TO LE DOPUSTIMO.**

26.december – **žegnanje konj sv. Štefan**» **fotografije**«

Ker smo letos tretjo belo odejo dobili prav na božični dan, ( drugo pa na novoletni) je marsikateri konj ostal doma. Nekaj pa jih je prišlo na belo zasnežen Taborski grič in ljudje so se pogleda nanje( po maši) prav razveselili. Jezdece in konje je poleg blagoslova , soli in plakete čakalo še nekaj dobrega v zavitku.

Poročilo sem pripravila: Daca Perne